



WPK Karte für den 9. Jahrgang des Gymnasialzweigs:

Thema:

# Was lebt denn da?

Fachbereich Natur

**Inhalte:**

- Zusammenhänge in Umwelt und Natur erkunden
- Untersuchungen in der Natur – Schwerpunkt: Wald
- Ökosysteme untersuchen und erforschen
- (Langzeit-)Experimente planen und durchführen
- Messungen mit geeigneten Geräten
- Ergebnisse präsentieren
- Hypothesen aufstellen und überprüfen
- Ideen für Nachhaltigkeit entwickeln
- Natur schützen

**Kursziel:**

- Ökosystem entdecken, erforschen und betreuen
- Naturwissenschaftliches Arbeiten und Dokumentieren üben
- Arbeitsergebnisse interessant aufbereiten und präsentieren
- Nach eigenen Ideen Messungen durchführen und eigene Ideen entwickeln
- Ergebnisse reflektieren und bewerten
- Das eigene Handeln überprüfen und überdenken

**Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...**

- ... du naturwissenschaftlich interessiert bist.
- ... du wissen willst wie Forscher praktisch in der Biologie arbeiten.
- ... du gerne draußen in der Natur forschen willst.
- ... keine Berührungängste mit Insekten oder anderen Tieren hast.
- ... dich gerne für Nachhaltigkeit einsetzt.

**Kursziel:**

- Theorie: Mündliche Mitarbeit, Bearbeitung von schriftlichen Aufgaben und Ausarbeitungen
- Praxis: Experimentelle Tätigkeit, Bewertung der Präsentation



**WPK-Karte für den 9. Jahrgang des Gymnasialzweigs:**

**Thema:**

# People who shaped Europe

**Bilingualer Unterricht**

**Inhalt des WPKs:**

“You are the dancing queen, young and sweet, only seventeen [...]” Kommt euch die Textpassage des Liedes bekannt vor? Die Welthits der schwedischen Popgruppe ABBA sind auch heute noch populär und eine Inspiration für Musicals und Filme in ganz Europa.

Und hattet ihr auch schon das Vergnügen Sherlock Holmes bei seinen Ermittlungen im Fernsehen zu beobachten? Hätte man dem englische Schriftsteller Arthur Conan Doyle damals gesagt, dass seine Detektivgeschichten Kultstatus erreichen, wäre er bestimmt sehr verwundert.

Was genau verbindet ihr mit dem Eiffelturm? Frankreich? Paris? – Oder etwa Herrn Eifel, den Erbauer? Der Eiffelturm erzählt aber noch viel mehr. Der Eiffelturm ist Ausdruck eines europäischen Wettbewerbs um das gigantische Stahlbauwerk. Bis heute beeindruckt er die Menschen über Frankreich hinaus.

Personen, die Europa lebendig gemacht haben oder die ihm heute eine lebendige Gestalt geben, wollen wir in diesem Kurs näher nachgehen. Das Ganze auf Englisch, der europäischen Verkehrssprache. Doch: Keine Angst! – Der Kurs wendet sich nicht an Cracks, sondern an alle, die Lust haben, spannende Themen auf Englisch zu erarbeiten, zu diskutieren und in kreativen Darstellungsformen aufzubereiten. Der Kurs wird daher aus Unterrichtsstunden bestehen, die die einzelnen Themen erschließen. Es sollen aber auch unterschiedliche Themen selbstständig erarbeitet werden und das Angebot des Kurses sich aus Themenvorschlägen des Kurses weiterentwickeln. Projektphasen werden Raum für eigene Recherchen und Ausarbeitungen geben, die als Gesprächsgrundlage für den Unterricht dienen sollen.

**Kursziel:**

- Persönlichkeiten aus unterschiedlichsten Bereichen der Gesellschaft kennenzulernen, die Europa geprägt haben.
- Ein theoretisches Grundwissen zur Idee und Entstehung der Europäischen Union aneignen.
- Die eigenen Interessensschwerpunkte selbstständig recherchieren und kreativ dokumentieren (Film, Bild, PowerPoint).

**Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...**

... du gerne die englische Sprache hörst und benutzt.

... du dich für Geschichte im Allgemeinen und insbesondere für herausragende Persönlichkeiten Europas interessierst.

... du bereit bist, eigenständig zu recherchieren und die Ergebnisse kreativ zu präsentieren.

... du Interesse hast, dich in neue Dinge einzuarbeiten.

... du gerne mit anderen Menschen zusammen an einem Projekt arbeitest und dieses mitgestalten willst.

**Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:**

- Mündliche Mitarbeit und Mitgestaltung des Kurskonzeptes
- Bearbeitung von schriftlichen Aufgaben im Unterricht
- Recherche und Präsentation zu den Kursthemen



WPK-Karte Jhg. 9G:

## Darstellendes Spiel (Aufbaukurs I)

**Thema:** 1. Halbjahr: Grundlagen des Theaterspielens II  
2. Halbjahr: Entwicklung und Inszenierung eigener Szenen / Minidramen

### Inhalte:

- Weiterführende Übungen zu den Grundlagen des Theaterspielens
- Theaterästhetische Mittel kennen lernen und einsetzen
- Szenisches Schreiben
- Dramatische Texte für die Bühne bearbeiten (verändern, verfremden)
- Szenische Gestaltungsarbeit und Inszenierung
- Reflexion eigener und fremder Ergebnisse
- 4 Exkursionen zum Theater für Niedersachsen (TfN) nach Hildesheim als „Theaterklasse“:  
Besuch von vier Theaterstücken inkl. Vorbereitungsworkshops, Gesprächen mit den Schauspielern und Backstageführung.  
*Die Gesamtkosten von 60 Euro / Person sind zu Beginn des Schuljahres zu entrichten!*

### Kursziel:

- Erwerb von Grundlagenkenntnissen in allen oben genannten Inhalten  
(Theater verstehen, gestalten, reflektieren und an Theater teilhaben)
- Aufführung / Werkschau der selbst inszenierten Minidramen bzw. Szenen am Ende des Schuljahres

### Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

- ... du bereits Erfahrung im Theaterspielen aus dem vergangenen Kurs hast.
- ... du spielfreudig bist und selbst gern ins Theater gehst.
- ... du Lust hast, weiter Neues auszuprobieren und Teil eines Ensembles zu sein.
- ... du die Erfahrungen auf, vor und hinter der Bühne weiter vertiefen möchtest.

**ACHTUNG:** Dieser Kurs ist ein Aufbaukurs. Es werden vorrangig SuS aufgenommen, die bereits in Jahrgang 8 den WPK DS belegt haben. Alle anderen sind willkommen, wenn die Voraussetzungen dafür gegeben sind. Die Kursgröße ist auf max. 20 Teilnehmer begrenzt!!

### Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- **Theorie:** Verlässliche und produktive Mitarbeit, Führen eines Probentagebuches, Berichte/ Rezensionen über einen Theaterbesuch verfassen
- **Praxis:** Qualität und Umsetzung der szenischen Arbeit nach festgelegten Kriterien, Abschlusspräsentation / Werkschau, eine spielpraktische Arbeit